



İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ KASIM-ARALIK E-BÜLTENİ

Güz Yarıyılına Sonuna Doğru: Üretim, Paylaşım ve Değerlendirme Dönemi

2025 yılının ve 2025-2026 güz döneminin sonuna yaklaşırken, fakültemizde hem yoğun bir dönemi geride bırakmanın hem de yeni bir yıla hazırlanmanın heyecanını birlikte yaşıyoruz. Bu süreçte derslerde yürütülen çalışmaların yanı sıra, eğitimi destekleyici etkinlikler, gerçekleştirilen geziler ve atölye çalışmaları; öğrencilerimizin akademik ve sanatsal gelişimlerine katkı sunan, ilham verici deneyim alanları oluşturdu.

Kasım-Aralık ayları boyunca atölyelerde süren üretimler, fakülte içinde gerçekleşen buluşmalar ve farklı öğrenme ortamlarında edinilen deneyimler; paylaşmanın, birlikte üretmenin ve öğrenmenin değerini bir kez daha hatırlattı. Yeni yıl yaklaşırken, bu e-bültende güz dönemi boyunca fakültemizde yaşananları, ortaya çıkan çalışmalarını ve bu sürecin yarattığı heyecanı sizlerle paylaşmak istiyoruz.



İSTANBUL AREL
ÜNİVERSİTESİ



GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ

Birlikte Daha Güzel **Söz Sizde**

Söz Sizde etkinliğinin 2025'de gerçekleştirilen 3. buluşmasında, Fakülte Dekanımız Prof. Dr. Nalan Büker fakültemiz öğrencileriyle bir araya gelerek onların dilek, öneri ve beklentilerini dinledi. Açık ve katılımcı bir iletişim ortamında gerçekleşen bu samimi buluşma, öğrencilerin üniversite yaşamına ilişkin görüşlerini doğrudan ifade edebildikleri önemli bir paylaşım alanı sundu.


Bu yılın üçüncü, 25-26 Akademik Yılı'nın ilk Söz Sizde etkinliği, öğrenci-yönetim etkileşimini güçlendiren yapısıyla, fakültemizde katılımcı ve şeffaf iletişim kültürünün sürdürülebilirliğine katkı sağlamaya devam etti.

TOPLANTI

İSTANBUL AREL
ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ

SÖZ SİZDE



Konuşmacı
Prof. Dr. Nalan BÜKER
Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı

📅 23 Aralık 2025 ⌚ 11.00 - 12.00 📍 Kemal Gözükara Yerleşkesi
222 No'lu Derslik

Lezzet, bilgi ve ilham bir arada

Gastronominin Nabzı Gastromasa'da Attı

Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü öğrencilerimiz ile öğretim elemanlarımız, bu yıl 10'uncusu düzenlenen Gastromasa Konferansı'na katılarak sektörün kalbinin attığı ortamda yer aldı. Tadım etkinlikleri, uygulamalı workshop'lar ve ilham verici seminerlerden oluşan konferans, uluslararası gastronomi dünyasının önde gelen profesyonellerini bir araya getirdi. Öğrencilerimiz, Gastromasa sayesinde gastronomi alanındaki güncel yaklaşımları yakından takip etme, farklı mutfak kültürlerini tanıma ve sektör temsilcileriyle birebir etkileşim kurma fırsatı buldu. Bu deneyim, akademik bilgiyi saha pratiğiyle buluşturarak öğrencilerimizin mesleki vizyonuna önemli bir katkı sağladı.



Baskıda Bir Silüet, Hafızada Bir Önder

Bir Önderin Silüeti

Grafik Tasarımı Bölümü tarafından düzenlenen "Bir Önderin Silüeti" adlı etkinlikte, Öğr. Gör. Erhan Şanal eşliğinde üretim odaklı bir tişört baskı çalışması gerçekleştirildi.

Etkinlik kapsamında öğrencilerimiz, kendi getirdikleri tişörtler üzerine anında baskı yaparak baskı sürecini uygulamalı olarak deneyimledi. Aynı zamanda Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü anmaya yönelik gerçekleştirilen bu üretim süreci, öğrenciler için hem teknik hem de duygusal açıdan anlamlı bir deneyim sundu.





İSTANBUL AREL
ÜNİVERSİTESİ



GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ

Blender ile Üç Boyutlu Dünyalara Giriş

Çizgi Film ve Animasyon Bölümü olarak 27 Kasım 2025 tarihinde, sektörün en güçlü açık kaynaklı yazılımlarından biri olan "Blender ile Temel Modelleme" workshop etkinliği gerçekleştirildi.

Öğr. Gör. Mustafa Berk Geçkalan yürütücülüğünde düzenlenen bu eğitimde, öğrencilerimize temel modelleme uygulamaları ve araçların işleyişi uygulamalı olarak gösterildi.

Etkinlik sayesinde öğrencilerimiz, dijital modelleme ve mekan tasarımı süreçlerinde yaratıcılıklarını teknik becerilerle birleştirme fırsatı buldu.

WORKSHOP

İSTANBUL AREL
ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ

BLENDER İLE Temel Modelleme

27 Kasım 2025
15.30 - 17.00
Microsoft Teams

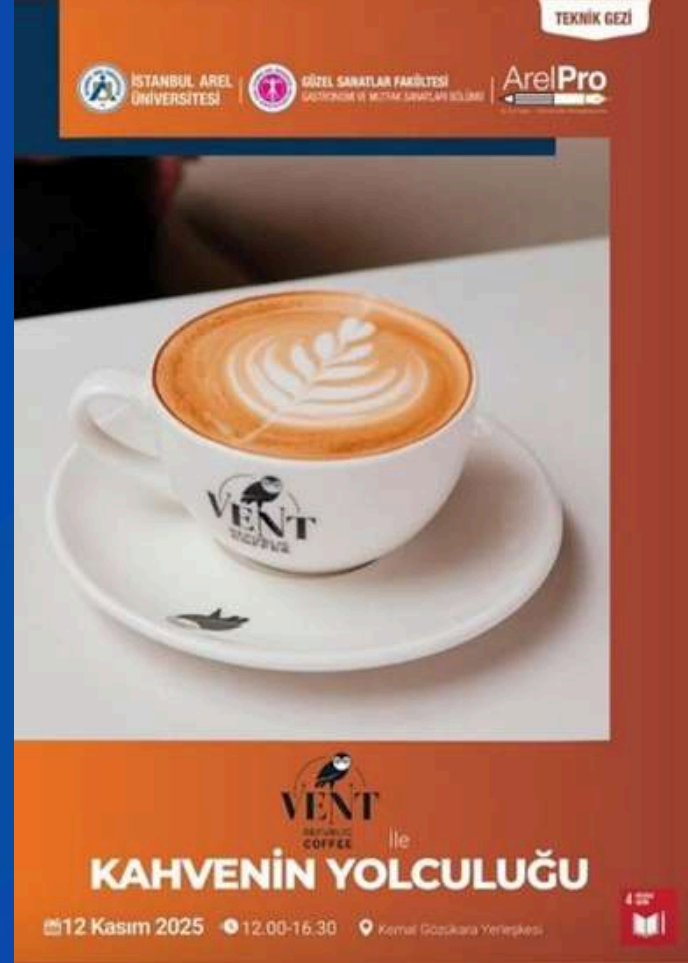
Konuşmacı
Öğr. Gör.
Mustafa Berk GEÇKALAN

4

*Çekirdekten fincana ilham
verici bir yolculuk...*

Bir Fincan Kahvenin Hikâyesi

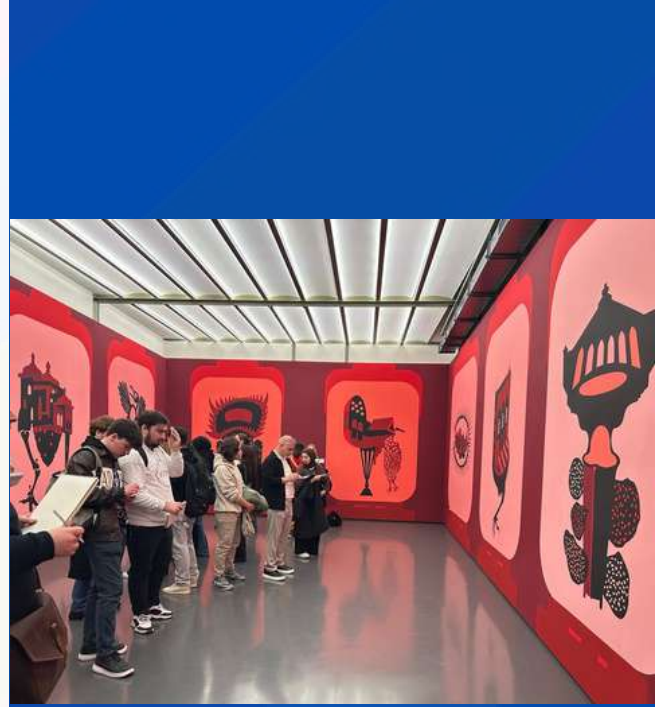
Öğrencilerimiz, kahvenin yolculuğunu yerinde keşfetmek amacıyla keyifli ve öğretici bir sektörel gezi gerçekleştirdi. Vent Coffee öncülüğünde düzenlenen bu deneyimde; kahve çekirdeğinin yetiştiği koşullar, kaliteyi belirleyen temel faktörler ve farklı demleme yöntemleri üzerine hem teorik bilgiler edinildi hem de uygulamalar yapıldı. Gerçekleştirilen demleme ve tadım pratikleri sayesinde öğrencilerimiz, kahveye dair teknik bilgilerini pekiştirirken duysal farkındalıklarını da geliştirme fırsatı buldu. Bu sektörel gezi, kahve kültürünü bütüncül bir bakış açısıyla ele alarak öğrencilerimizin mesleki deneyimine değerli bir katkı sağladı.



Sanatı Yerinde Deneyimlemek...

18. İstanbul Bienali'ne Teknik Gezi

İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü tarafından 18. İstanbul Bienali'ne teknik gezi düzenlendi. 6 Kasım 2025 tarihinde gerçekleştirilen gezide, Doç. Dr. Kübra Şahin Çeken, Dr. Öğr. Üyesi Esra Bostan, Öğr. Gör. Berna Yan ve Arş. Gör. Ayşegül Akbulut öğrencilerimize eşlik etti. Gezi kapsamında öğrencilerimiz, bienalde yer alan eserleri yerinde inceleyerek sanatsal üretimi mekân içinde deneyimleme fırsatı buldu. Desen dersi kapsamında gerçekleştirilen etkinlikte öğrenciler, gözlem yaparak anlık taslak çizimler ve eskizler üretti. Bu teknik gezi, öğrencilerimizin ders kapsamında edindikleri teorik bilgileri uygulamalı olarak pekiştirmelerine katkı sağlarken, sanatsal bakış açılarını geliştirmelerine de olanak sundu.



Ateşsiz Mutfakta Yaratıcılık

Sektörde önemli bir yere sahip olan Chef Serkan Çetintaş, özellikle uzmanlaştığı vejetaryen mutfak ve ateşsiz pişirme teknikleri üzerine gerçekleştirdiği workshop ile öğrencilerimize ilham verici ve unutulmaz bir deneyim sundu. Workshop kapsamında öğrencilerimiz, farklı tekniklerle ürünleri dönüştürmenin ve yaratıcı tabaklar ortaya çıkarmanın inceliklerini uygulamalı olarak keşfetme fırsatı buldu.

Bu çalışma, öğrencilerimizin mutfakta yaratıcılıklarını artırmalarına katkı sağlarken; asitte pişirme, fermentasyon ve salamura gibi temel ama etkisi güçlü tekniklerin gastronomideki önemini bir kez daha ortaya koydu. Workshop süresince hazırlanan özgün ürünler tadılarak, öğrencilerimizin damak tadını geliştirmelerine ve duyuşal farkındalık kazanmalarına da olanak sağlandı.



WORKSHOP

İSTANBUL AREL
ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI

CHEF. SERKAN ÇETİNTAŞ İLE
ATEŞSİZ MUTFAK
Workshopu

Serkan ÇETİNTAŞ
Chef

14 Kasım 2025 09.00-14.00
Kernal Gözükara Yerleşkesi
0. KAT Z43 Nolu Derslik



Doğayla uyumlu teknikler, özgün tabaklar

Tasarımı Yerinde Keşfet

44. GMK Sergisi Teknik Gezisi

İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü tarafından 44. GMK Sergisi'ne teknik gezi düzenlendi. Gerçekleştirilen gezide öğrencilerimiz, farklı tasarım disiplinlerine ait güncel üretimleri yakından inceleme fırsatı buldu.

Geziye Dr. Öğr. Üyesi Esra Bostan, Öğr. Gör. Berna Yan ve Arş. Gör. Ayşegül Akbulut katılım sağladı. Sergi kapsamında öğrenciler, çağdaş tasarım yaklaşımlarını gözlemleyerek yaratıcı süreçlere dair yeni fikirler edindi. Bu etkinlik, öğrencilerimizin mesleki bakış açılarını geliştirmelerine ve tasarım dünyasındaki güncel eğilimleri yakından takip etmelerine katkı sağladı.



Atık değil, dönüşüm var!

Atıksız Mutfakta Sürdürülebilir Adımlar

Bölüm Başkanımız Dr. Öğr. Üyesi Özlem Yalçınçıray, Ataköy Emekliler Evi'nde gerçekleştirilen "Atıksız Mutfak" etkinliğiyle sürdürülebilir mutfak anlayışını katılımcılarla buluşturdu. Etkinlikte, mutfakta çoğu zaman atık olarak değerlendirilen malzemelerin aslında nasıl yeniden kullanılabileceği ve sürdürülebilir mutfak kapsamında nasıl değerlendirilebileceği ele alındı. Uygulama odaklı gerçekleştirilen etkinlikte katılımcılar; doğal atıklardan kozmetik ürünler üretme, kompost yapımı, sebze kabuklarından baharat elde etme gibi pratiklerle sürdürülebilir mutfağın günlük hayata nasıl entegre edilebileceğini deneyimleme fırsatı buldu.



SIFIR ATIK

ATIKSIZ MUTFAK Etkinliği

Mutfak Atıklarını Değerlendirme Atölyesi

Dr. Öğr. Üyesi Özlem Yalçınçıray
Istanbul Arel Üniversitesi
Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü
Bölüm Başkanı

17 Kasım Pazartesi 13.00
Ataköy Emekliler Evi
Ataköy 7-8-9-10. Kısım Hanımeli Çiçeği Sk. No:1

Doc.Dr. **AYŞEGÜL Ovaloğlu**
BAKIRKÖY BELEDİYE BAŞKANI

BAKIRKÖY BELEDİYESİ

EVİMİZ BAKIRKÖY
Huzurlu Güvenli Modern

Sektörün Mutfağına Yolculuk: 1000 Volt Post Production

Öğrencilerimiz post-prodüksiyon süreçlerini yerinde deneyimledi. Sektörün mutfağında post-prodüksiyon süreçlerini yerinde deneyimlemek adına 18 Aralık 2025 tarihinde 1000 Volt Post Production stüdyolarına teknik bir gezi düzenlendi. Çizgi Film ve Animasyon Bölümü öğrencilerimiz, profesyonel bir stüdyo ortamında animasyon, kurgu, efekt ve ses süreçlerinin nasıl yürütüldüğünü gözlemleme şansı yakaladı. Bu teknik gezi, akademik bilgilerini saha pratiğiyle buluşturarak öğrencilerimizin mesleki vizyonuna ve sektörle olan bağlarına önemli bir katkı sağladı.



Biçim, Ritim ve Tipografi

Grafik Tasarımı Öğrencilerinden Tipografi Odaklı Sergi

Grafik Tasarımı Bölümü 2. sınıf öğrencileri, Dr. Öğr. Üyesi H. Tekinalp Güreken yürütücülüğünde hazırladıkları tipografik formlardan oluşan sergiyi açtı.

Soyut kompozisyon çalışmalarının yer aldığı sergide, öğrencilerin tipografinin biçimsel olanaklarını kullanarak geliştirdikleri yaratıcı tasarım yaklaşımları dikkat çekti. Sergi, öğrencilerimizin tipografi alanındaki deneyimlerini görünür kılarken, yaratıcı ifade biçimlerini izleyicilerle buluşturdu.



Kariyer yolculuğuna güçlü ipuçları

Gastronomide Stratejik Bakış

Mithras Gastronomi Danışmanlığı'nın kurucusu, değerli gastronomi profesyoneli Hakan Bulgan, öğrencilerimizle gastronomi dünyasına dair kapsamlı ve ilham verici bir söyleşi gerçekleştirdi. Etkinlikte, özellikle menü mühendisliği alanında dikkat edilmesi gereken noktalar ve kariyer planlamasında fark yaratacak stratejik yaklaşımlar ele alındı.

Hakan Bulgan, öğrencilerimize kariyerlerini bir üst seviyeye taşıyabilmeleri için izleyebilecekleri yollar, doğru zamanda doğru hamleler ve sektörde sürdürülebilir başarıyı sağlayan bakış açıları üzerine mentorluk sundu. Paylaşılan bilgiler, öğrencilerimizin kariyer adımlarını atarken göz önünde bulundurmaları gereken kilit noktalara dair önemli ipuçları içerdi.

Bu değerli söyleşi, öğrencilerimiz için yol gösterici, motive edici ve oldukça faydalı bir deneyim oldu.



Üretimde Yeni Bakış Açıları...

Animasyon ve İnteraktif Anlatıda Güncel Yaklaşımlar

Grafik Tasarımı Bölümü etkinlikleri kapsamında düzenlenen "Yaratıcı Üretimde Yeni Perspektifler" başlıklı etkinlikte, Dr. Öğr. Üyesi Hamdi Arslan animasyonda kullanılan yeni teknikler ve güncel üretim yöntemleri üzerine bilgi paylaşımında bulundu. Etkinlik kapsamında Dr. Öğr. Üyesi Ziyad Guliyev ise interaktif anlatı tasarımı üzerine sunum gerçekleştirerek, dijital anlatı biçimlerinin güncel örneklerini öğrencilerle paylaştı. Etkinlik, öğrencilerimizin animasyon ve interaktif anlatı alanlarındaki çağdaş yaklaşımları tanınmasına ve üretim süreçlerine yeni perspektifler kazandırmasına katkı sağladı.



Fikirlerin Görselleştiği İlham Verici Bir Atölye

Dr. Öğr. Üyesi Emre Zengineken yürütücülüğünde, bir animasyon projesinin en kritik aşamalarından biri olan "Görsel Hikâye Anlatımı Atölyesi: Storyboard'dan Animasyon'a" etkinliği gerçekleştirildi.

Bölüm öğrencilerimizin ve öğretim elemanlarımızın yoğun katılımıyla gerçekleşen atölyede, bir fikrin taslak aşamasından hareketli görüntüye dönüşme süreci detaylandırıldı.

Keyifli ve ilham verici bir atmosferde tamamlanan etkinlik, katılımcıların anlatı teknikleri konusundaki farkındalıklarını geliştirdi.



Kariyer Yolculuğuna Işık Tutan Paylaşımlar

Mezun Buluşmaları bağlamında Güzel Sanatlar Fakültesi ev sahipliğinde, bölümümüzün değerli mezunları Berna Yan ve Onur Durna'nın katılımıyla "Bir Mezun Bir Hikâye" etkinliği düzenlendi.

Etkinlik kapsamında konuklarımız, mezuniyet sonrası kariyer yolculukları, sektöre adım atma süreçleri ve edindikleri profesyonel deneyimler hakkında öğrencilerimizle samimi bir sohbet gerçekleştirdiler.

Geleceğin animasyon sanatçıları için yol gösterici nitelikteki bu buluşma, mezun-öğrenci iletişimini güçlendirirken öğrencilerimize kariyer planlamalarında değerli ipuçları sunmuştur.



Bölümümüzün Akademik Başarıları

Doç. Dr. Ceyhun Berkol'dan Şapka Kanunu'nun 100. Yılına Özel Sergi

Grafik Tasarımı Bölümü öğretim üyemiz Doç. Dr. Ceyhun Berkol, İBB Şehir Tiyatroları ve Uluslararası Uluumay Vakfı iş birliğiyle düzenlenen, Şapka Kanunu'nun 100. yılına özel "Cumhuriyet Şapkaları Koleksiyonu" sergisine 30 eseriyle katılım sağladı. Cumhuriyet'in kültürel mirasını ve şapkanın tarihsel anlamını tasarım diliyle yorumlayan çalışmalar, sergide büyük ilgi gördü. Akademisyenimizin bu önemli sergide yer alması, bölümümüzün sanatsal ve akademik üretim gücünü bir kez daha ortaya koydu.



Paylaşım, yaratıcılık ve sıcacık bir atmosfer...

Birlikte Ürettik, Birlikte Gülümsedik!

Üniversitemiz PDR birimiyle birlikte gerçekleştirilen etkinlikte, keyifli ve samimi anlar bir araya geldi. Gastronomi öğrencilerimizin özenle hazırladığı yılbaşı konseptli kurabiyeler, üniversitemizin birçok öğrencisi ve çalışanı tarafından büyük bir keyifle süslendi. Etkinlik boyunca oluşan sıcak ve iç ısıtan atmosfer, katılımcılara yılbaşı ruhunu doyasıya hissettirdi. Günün sonunda ise ortaya hem göze hem damağa hitap eden, birbirinden renkli ve yaratıcı kurabiyeler çıktı. Bu etkinlik, üniversite içinde birlikte üretmenin, paylaşmanın ve küçük dokunuşlarla büyük mutluluklar yaratmanın güzel bir örneği oldu.

WORKSHOP

İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ | GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI BÖLÜMÜ | Arel PDR

ENGELSİZ YILBAŞI KURABİYE BOYAMA Workshop



17 Aralık 2025
14.30-16.55
Kemal Gözükara Yerleşkesi - Giriş Foye Alanı





Hayal gücü, emek ve pastayla buluştu!

Yeni Yıla Tatlı Bir Merhaba

Yeni yıla sayılı günler kala gastronomi kulübümüzün öğrencileri, yılbaşı konseptli pastalar hazırlayarak heyecanlarını ve yaratıcılıklarını ortaya koydu. Birbirinden özgün figürlerle süslenen pastalar, detayların uyumuyla birleşerek adeta görsel bir şölen sundu. Bu keyifli etkinlikte öğrencilerimiz hem teknik becerilerini sergiledi hem de yeni yılı birlikte üretmenin ve paylaşmanın mutluluğuyla karşıladı. Ortaya çıkan rengârenk ve özenli pastalar, yılbaşı ruhunu mutfağa taşıdı.

ATOLYE

İSTANBUL AREL
ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI BÖLÜMÜ

YILBAŞI KONSEPTLİ MAKET PASTA SÜSLEME

Atölyesi

📅 25 Aralık 2025
🕒 13.00-17.00
📍 Kemal Gözükara Yerleşkesi
Gastronomi Sıcak Mutfak



4 AYRIKALI
YER