



İSTANBUL AREL
ÜNİVERSİTESİ



GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ



İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ

Sanatın Işığında Yolculuğumuz Devam Ediyor

Güzel Sanatlar Fakültesi olarak her çizgide bir hayali, her renkte bir duyguyu ve her eserde bir dünyayı şekillendiriyoruz. Öğrencilerimiz yalnızca sanat üretmiyor, aynı zamanda çağın ruhunu yakalayan, topluma dokunan, düşündüren ve dönüştüren yaratıcı vizyonlar inşa ediyor. Atölyelerimizde filizlenen fikirler sergilere, sahnelere ve kolektif deneyimlere dönüşüyor.

Bu bültende, fakültemizin dinamik ruhunu yansıtan etkinlikleri, öğrencilerimizin ilham verici başarılarını ve sanatın dönüştürücü gücünü birlikte keşfedeceğiz. Her sayfa, sanata gönül veren bir topluluğun izini taşıyor.

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ETKİNLİK BÜLTENİMİZ

EKİM-KASIM.....	2-10
ARALIK-OCAK.....	11-12
ŞUBAT-MART.....	13-15
NİSAN-MAYIS.....	16-20

Hoşgeldin Partisi Tanıtım Standı

Yeni akademik yılın başlangıcında bölümümüze katılan öğrencilerimize sıcak bir karşılama sunmak amacıyla düzenlediğimiz tanıtım standı ve hoş geldin partisi, öğrenciler arasında güçlü bir iletişim ağı kurulmasına vesile oldu. Akademik kadromuzla tanışan öğrenciler, bölüm hakkında bilgi alırken, eğlenceli etkinliklerle de kaynaşma fırsatı yakaladı. Müzik, lezzetli ikramlar ve samimi bir atmosfer eşliğinde geçen bu gün, fakülte kültürünün ilk tohumlarının atıldığı anlamlı bir etkinlik oldu.

"Yeni başlangıçlar..."



Fatih Teknik Tadım Gezisi

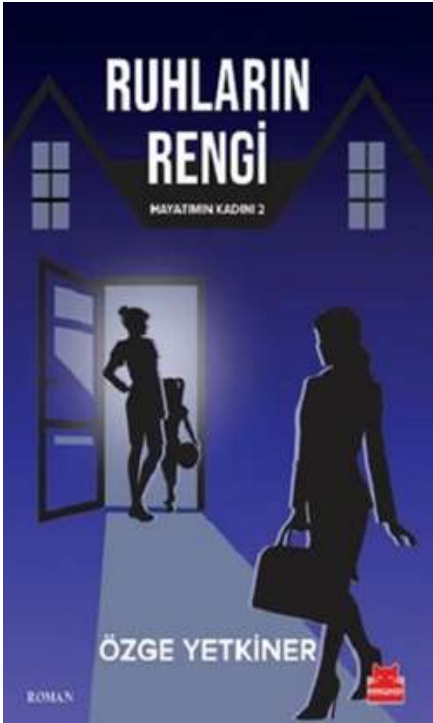
Gastronomik mirasımızı yerinde deneyimlemek amacıyla düzenlediğimiz Fatih tadım gezisinde, öğrencilerimiz Vefa Bozacısı, Sevda Gazozcusu ve Tarihi Karadeniz Pidecisi gibi köklü işletmeleri ziyaret etti. Her bir durakta, hem geleneksel üretim teknikleri hem de tarihsel bağlam hakkında bilgi alındı. Bu etkinlik, sadece bir tadım turu değil; aynı zamanda kültürel bir keşif ve gastronomi tarihine duyulan saygının bir yansımasıydı.

"Lezzetin peşinde..."



Onursal Ödül

İstanbul Arel Üniversitesi tarafından Emeritus ünvanına layık görülen Güzel Sanatlar Fakültesi kurucumuz ve onursal dekanımız Sayın Prof. Dr. Güler ERTAN, ödülünü mütevelli heyeti başkanımız Sayın Özgür GÖZÜKARA ve rektörümüz Sayın Prof. Dr. Ersin GÖSE'den aldı. Fotoğraf alanına kattığı sayısız eser, yetiştirdiği binlerce öğrenci, isminin verildiği uluslararası yarışmalar ile her zaman bizi gururlandıran hocamızın sanat ve akademi hayatında başarılarının devamını dileriz.



Öğrenci Başarılarımız...

Grafik Tasarımı Bölümünden yeni mezun öğrencimiz Zehra ARSLAN'ın kapak resmini tasarladığı, Özge YETKİNER'in Ruhların Rengi adlı kitabı Kırmızı Kedi Yayınevi tarafından yayımlandı. Gerçek olaylardan kaleme alınan bu romanı ile kalıcı bir etki bırakan sevgili mezunumuzu tebrik eder, çalışmalarında başarılarının devamını dileriz.

Akademisyen ve Öğrencilerimizden Sanatsal Başarılar...

Sayın Dr. Öğr. Üyesi H. Tekinalp GÜREKEN'in iki eseri, Romanya Bükreş'te düzenlenen Uluslararası Grafik Günleri çerçevesinde "Power (Güç)" konulu jüri afiş sergisine seçildi. Değerli hocamızı tebrik eder, sanatsal ve akademik hayatında başarılarının devamını dileriz.



Türap Kitap Fuarı ev sahipliğinde düzenlenen İllüstrasyon Duvarı etkinliğine birbirinden değerli çalışmaları ile katılan sevgili mezunlarımızdan Sinem YÜCEER'i, Zehra ARSLAN'ı ve diğer öğrencilerimizi tebrik ederiz.

Akademisyen Başarılarımız...



TEKİNALP GÜREKEN
TÜRKİYE

Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi tarafından düzenlenen 5. Bolu Uluslararası Afiş Tasarım Yarışması'nda Grafik Tasarımı Bölümü'nden Sayın Dr. Öğr. Üyesi H. Tekinalp GÜREKEN'in çalışması seçilenler arasına girdi. Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları çerçevesinde, engelli bireylerin toplumdaki konumuna yönelik farkındalığı artırmak amacıyla gerçekleştirilen yarışmada, etkileyici posterleri için değerli hocamızı tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.

Güzel Sanatlar Fakültemiz tarafından düzenlenen Doç. Dr. Ülkü GEZER'in yürütücülüğündeki "Grafik Tasarım Proje I" dersi öğrenci çalışmaları kapsamında oluşturulan "Özde, Sözde, İzde Atatürk Poster Sergisi" açılışı Tepekent Kemal Gözükara Yerleşkesi 3. Kat fuaye alanında gerçekleşti.



Grafik Tasarım Bölümü Öğretim Üyemiz Sayın Doç. Dr. Ülkü GEZER, üniversitemizin düzenlediği 3. Uluslararası Örgütlerin Yönetimi Kongresi'ne katılmış ve "Sanat ve Tasarım Eğitiminde Yöneticilik" konulu bildirisini sundu.

İnsan Yaşamının ve Doğanın Süper Besini: MANTARLAR

Gastronomi dünyasında sürdürülebilirlik, besin çeşitliliği ve yenilikçi mutfak uygulamaları denince akla gelen en özel ürünlerden biri: mantar. Bu kapsamda düzenlediğimiz seminerde, alanında uzman mikologlar ve gastronomi profesyonelleri bölümümüzde ağırlandı. Katılımcılar, kültür mantarlarından yaban mantarlarına, toksik türlerden mutfakta kullanılan aromatik çeşitlere kadar geniş bir yelpazede bilgi edinme fırsatı buldu. Etkinlik; bilinçli tüketim, güvenli foraging (doğadan toplama) ve mutfakta mantarın yaratıcı kullanımı üzerine ilham verici bir içerik sundu.



Akademisyen Başarılarımız...

Doç.Dr. Kübra ŞAHİN ÇEKEN, 3. Adana Çocuk Bienali kapsamında düzenlenen Sanat Terapisi Paneli'nde konuşmacı olarak yer aldı. Panelde, sanatın iyileştirici gücü, çocukların duygusal gelişimindeki rolü ve terapi süreçlerindeki yeri üzerine kapsamlı bilgiler paylaşan Şahin Çeken, alandaki akademik birikimini katılımcılarla buluşturdu. Etkinlik, sanat ve psikoloji disiplinlerini bir araya getiren değerli bir platform olarak dikkat çekti.



Ratatouille Film Gösterimi

Arel Gastronomi ve Mutfak Sanatları Kulübü ve Arel Çizgi Film Kulübü birliğiyle gerçekleştirilen bu özel gösterimde, sinemanın büyüğü diliyle gastronominin yaratıcı yönüne odaklanıldı. "Bir şef her yerden çıkabilir" temasını işleyen film sonrası yapılan kısa söyleşiyle öğrenciler, mutfak sanatlarına dair kişisel düşüncelerini paylaşarak birlikte düşünme ve değerlendirme pratiği yaptı. Bu etkinlik, sanatı mutfakla birleştiren güçlü bir sinerji oluşturdu.



"Mutfakta sanat var!"

"Sektöre yakından bir bakış..."



Müze Gezisi

Grafik Tasarımı Bölümü, öğrencileri ile İstanbul Modern Sanat Müzesi'ne gezi düzenledi. Chiharu Shiota: Dünyalar Arasında, Olafur Eliasson: Senin Beklenmedik Karşılaşman ve İzzet Keribar: Renklerin Yolculuğu sergilerini gezen öğrenciler, ünlü fotoğraf sanatçısı İzzet KERİBAR ile tanışma şansını da yakaladı.

Gastromasa Teknik Gezisi

Dünya gastronomisinin önde gelen isimlerinin ağırlandığı Gastromasa Kongresi'ne katılan öğrencilerimiz, sektör profesyonelleriyle birebir iletişim kurma, sunumları dinleme ve yeni gastronomik trendleri gözlemleme fırsatı yakaladı. Ulusal ve uluslararası şeflerin vizyonlarını aktardığı bu prestijli etkinlik, öğrencilerimizin ilham kaynaklarını zenginleştirdi ve profesyonel hedeflerine ışık tuttu.



MGX Sanal Prodüksiyon Stüdyosu Gezisi



Öğrencilerimiz, ülkemizde öncü işlere imza atan bu stüdyoda sinema ve animasyon dünyasının ileri teknolojileriyle tanışma fırsatı buldu. Hareket yakalama tekniklerinden LED ekran panellerle yapılan prodüksiyonlara, CGI uygulamalarına kadar pek çok alanda bilgi edinen katılımcılar; yaratıcı üretimin perde arkasını yerinde gözlemleyerek sektörel farkındalıklarını artırdılar. Bu keyifli ziyaret, öğrenciler için ilham verici ve öğretici bir deneyime dönüştü. Bu gezi ardından, yapılan görüşmelerle MGX Studios 2024-2025 bahar döneminde markalı ders olarak eğitim vermeye başladı.

Akademisyen Başarılarımız

Grafik Tasarım Bölümü öğretim üyemiz Doç. Dr. Ülkü GEZER, Makedonya'nın Ohrid şehrinde düzenlenen, "Ohrid - Vodici, January 2025, 13th International "COLLECTIVE MEMORY, MEMORY POLITICS AND CONTEMPORARY IDENTITIES IN THE CONTEXT OF LOCAL, REGIONAL AND GLOBAL CONFLICTS AND ALLIANCES" konulu kongreye katılarak bildirisini sundu. Aynı yerde açılan "International Turkish Arts Exhibition" karma sergisinde üç eseri sergilendi.



 24.12.2024 TUESDAY / 11:30-13:30 SESSION-2 HALL -6 MODERATOR: Prof. Dr. Bahattin DEMİRTAŞ		
AUTHORS	AFFILIATION	TOPIC TITLE
Assoc. Prof. Cevriye DEMİR GÜNEŞ	Ankara Hacı Bayram Veli University	The Birth Of Philosophy From Myths To Logos
Selin USLUOĞLU Nedim BÜCAKLAR USLUOĞLU	Gaziemir University Gaziantep University Ortaokul	Three Modern Arab Poets: Nizar Kabbani, Mahmud Darwish and Adonis
Prof. Dr. Bahattin DEMİRTAŞ	Ankara Hacı Bayram Veli University	Deputy Prime Minister Necmettin Erbakan's Visit To Saudi Arabia In 1974
Prof. Dr. Bahattin DEMİRTAŞ	Ankara Hacı Bayram Veli University	Prime Minister Süleyman Demirel's 1992 Visit To The Usa
Assoc. Prof. Dr. Eda ÖZ ÇELİKBAŞ Assoc. Prof. Dr. Kübra ŞAHİN ÇEKEN	Karabük University Istanbul Arel University	Alternative Applications In Interdisciplinary Art Courses: Use Of Art Therapy Methods

**DİSİPLİNLERARASI
SANAT DERSLERİNDE
ALTERNATİF
UYGULAMALAR: SANAT
TERAPİSİ
YÖNTEMLERİNİN
KULLANIMI**

DOÇ. DR. EDA ÖZ ÇELİKBAŞ
KARABÜK ÜNİVERSİTESİ
DOÇ. DR. KÜBRA ŞAHİN ÇEKEN
İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ



Grafik Tasarımı Bölümü'nden Doç. Dr. Kübra ŞAHİN ÇEKEN, 27 Ocak 2025 tarihinde 8. Uluslararası Antalya Bilimsel Araştırmalar ve Yenilikçi Çalışmalar Kongresi'nde Savant Ressamlar ve Üstün Resim Yetenekleri adlı bildirisini ve ayrıca yüksek lisans öğrencimiz Eden Isaac Nguessan ile birlikte Görsel Kimliğin Marka Stratejisine Etkisi adlı bildirisini sundu. Aynı oturumda Arş. Gör. Ayşegül AKBULUT ise Finansal Bir Araç Olarak Sanatın Dönüşümü adlı bildirisini sunma fırsatı yakaladı.

“Lezzetin Peşinde...”



Yeni Yıl Tatlı Kokusu: Gingerbread Cookie ve Muffin Workshop

Yeni yıl coşkusuyla paylaşmak üzere düzenlediğimiz Gingerbread Cookie ve Muffin Workshop etkinliğimizde, katılımcılar birbirinden lezzetli yılbaşı kurabiyeleri ve muffinler hazırlarken hem keyifli vakit geçirecek hem de temel pastacılık tekniklerini deneyimleme fırsatı buldu. Sınırlı kontenjanla gerçekleşen bu atölyede, öğrencilerimiz yılbaşı ruhunu tatlı tariflerle birleştirdi.

Karaköy Teknik Tadım Gezisi

Karaköy'ün gastronomik zenginliğini deneyimlemek üzere düzenlenen geziye, öğrenciler Fasuli Karaköy'de yöresel tatları deneyimledi, ardından Güllüoğlu'nda geleneksel Türk tatlılarının yapım sürecine tanıklık etti. Uygulamalı sunumlarla desteklenen bu gezi, tat, tarih ve üretim tekniklerini bütüncül bir bakış açısıyla kavrama şansı sundu.



Akademisyen ve Öğrencilerimizden Sanatsal Başarılar...



Arş. Gör. Dr. Esra BOSTAN'ın bir illüstrasyon çalışması, 17. Uluslararası 360 Derece Aşk Festivali kapsamında Illustrators Platformu'nun düzenlediği Arkana Bakma adlı karma sergiye kabul edildi. Sergi, 8 - 28 Şubat 2025 tarihlerinde Nur-u Ziya Suites (Beyoğlu) adlı mekânda gerçekleşti.

Grafik Tasarımı bölümü ikinci sınıf öğrencilerimizden GÜLSÜM ESERAY, İstanbul Arel Üniversitesi Girişimcilik ve Liderlik Ofisi tarafından düzenlenen Siyah & Beyaz Fotoğraf Yarışması'nda birinci olarak hepimizi gururlandırdı.





Söz Sizde!

"Söz Sizde" etkinliğinde fakülte dekanımız Prof.Dr.Nalan BÜKER, öğrencilerle bir araya gelerek onların dilek, öneri ve beklentilerini dinledi. Açık iletişim ortamında gerçekleşen bu samimi buluşma, öğrencilerin üniversite yaşamına dair görüşlerini doğrudan ifade edebildikleri değerli bir platform sağladı.

Sanatın Peşinde...

"Tat ve Sanat" etkinliği kapsamında öğrencilerimiz, İş Sanat'ta gerçekleştirilen özel bir sergi gezisine katılarak sanatın farklı disiplinleriyle etkileşim kurma fırsatı yakaladı. Bu etkinlik, gastronomi ile sanat arasındaki ilişkiyi keşfetmeleri ve kültürel bakış açılarını geliştirmeleri açısından ilham verici bir deneyim sundu.



Et İşleme ve Muhafaza Teknikleri Workshop

Gastoromi ve Mutfak Sanatları Bölümümüz ve Kanarya Et Grup iş birliğiyle düzenlenen bu uygulamalı atölyede, etin anatomisi, parçalama yöntemleri, hijyen standartları ve saklama teknikleri detaylı şekilde aktarıldı. Öğrenciler, profesyonel ekipmanlarla et işleme pratiği yaparak, restoran mutfaklarında karşılaştıkları gerçek durumlara dair bilgi ve becerilerini geliştirdi. Etik üretim ve sürdürülebilirlik konularına da değinilen bu etkinlik, teknik eğitimin ötesine geçti.

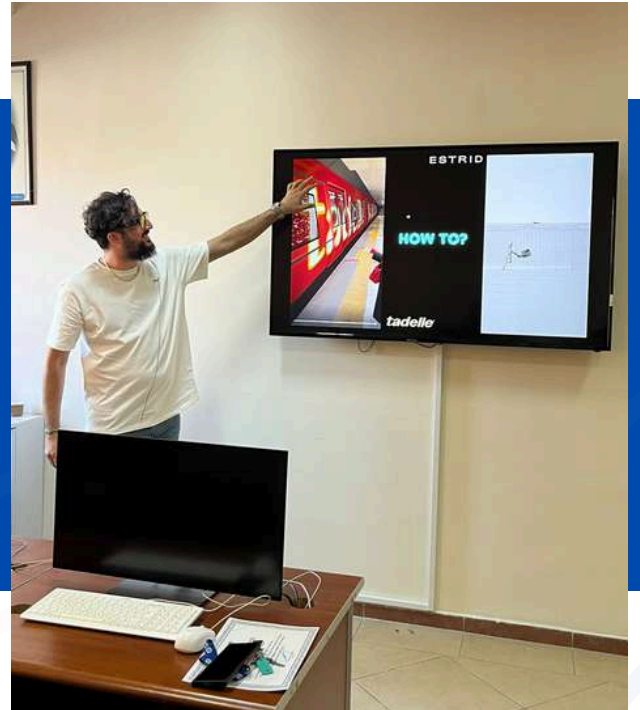


Animasyon'da Yeni Trendler...



Animasyon Filmler için Festival Rehberi başlıklı söyleşide, Yiğit ARMUTOĞLU, Çizgi Film ve Animasyon Bölümü öğrencilerine bir filmin festival yolculuğuna çıkmadan önce geçirdiği hazırlık sürecini tüm detaylarıyla aktardı. Animasyon ve gerçek çekim projeler için bütçe oluşturma, destek başvuruları, bakanlık ve vakıf fonlarına erişim gibi konulara değinilen bu buluşma; projelendirme ve evrak hazırlığı gibi pratik bilgilere odaklanarak katılımcılara sektörün dinamiklerini yakından tanıma fırsatı sundu.

Prompt'tan Perdeye: CGI, AI ve Hikayenin Geleceği başlıklı söyleşide, Erdem GENÇ, yapay zeka destekli video araçlarının yaratıcı süreçlerdeki yerini mercek altına aldı. Hem animasyon hem de reklam sektöründen güncel örneklerle, AI teknolojilerinin 3D programlarla entegrasyonu, gerçek çekimle uyumlu kullanım biçimleri ve üretim süreçlerine olan katkıları detaylı biçimde ele alındı. Katılımcılara, görsel anlatımın geleceğine dair ilham verici ve yol gösterici bir perspektif sundu.



Akademisyenlerimizden Sanatsal Başarılar...

Grafik Tasarımı Bölüm Başkanımız ve Dekan Yardımcımız Doç. Dr. Kübra ŞAHİN ÇEKEN'in kişisel sergisi "Come to See Yourself / Kendini Görmeye Gel" şimdi Mısır'da sanatseverlerle buluştu!

Pharos University - 13-19 Nisan 2025 tarihleri arasında ziyarete açık olan sergide, değerli hocamızın kendine özgü sanat dili izleyicileri etkisi altına aldı.





Arel Yılın Başarı Ödülleri

İstanbul Arel Üniversitesi tarafından düzenlenen Arel Yılın Başarı Ödülleri kapsamında "Seçkin Mezun" kategorisinde girişimci olarak ödül alan mezunumuz Öğr. Gör. Berna YAN'ı ve Girişimci Mezun kategorisinde ödül alan mezunumuz Mehmet Poyraz OĞUL'u, eğitimde fark yaratan akademisyen ödülünü alan Doç. Dr. Ceyhun BERKOL'u; üniversitemizde 10. yılını tamamlayarak katkı sağlayan Doç. Dr. Şeyda ÜSTÜNİPEK'i ve Dr. Öğr. Üyesi Simge YÜCEEL DİNÇ'i tebrik eder, kıymetli akademisyenlerimizin ve öğrencilerimizin başarılarının devamını dileriz.



Söz Sizde II



"Söz Sizde" buluşmalarının devamı niteliğindeki ikinci etkinlikte fakülte dekanımız Prof. Dr. Nalan BÜKER bir kez daha öğrencilerle bir araya gelerek onların güncel sorunlarını, beklentilerini ve önerilerini dinledi. Açık diyalog ortamının güçlendiği bu oturum, öğrenci-dekan iletişimini daha da pekiştirerek katılımcılara kendilerini ifade etme imkânı sundu.

Yemek Fotoğrafçılığının Ardındaki Sır

Profesyonel yemek fotoğrafçısı Harun YAKINCAN'ın katılımıyla gerçekleşen "Yemek Fotoğrafçılığının Ardındaki Sır" etkinliğinde, öğrenciler yemek stilizasyonu ve fotoğrafçılığı hakkında hem teorik bilgi edindi hem de pratik uygulamalar gerçekleştirme şansı buldu. Etkinlik, gastronomi ve görsel sanatların birleştiği bu özel alanı tanımak isteyen öğrenciler için önemli bir deneyim oldu.



Tasarımda Yapay Zeka

Güzel Sanatlar Fakültemiz, dijital çağın gerekliliklerine ayak uydurmak ve öğrencilerimizin çağdaş tasarım araçlarına hâkimiyetini artırmak amacıyla, Prof. Dr. Barış ATİKER'i konuk etti. Sayın Atiker, online olarak gerçekleştirdiği "Tasarımda Yapay Zeka" başlıklı eğitimiyle, yapay zekânın yaratıcı süreçlerdeki rolünü, tasarım disiplinlerine etkisini ve güncel uygulama örneklerini katılımcılarla paylaştı. Öğrencilerimizin yoğun ilgi gösterdiği bu eğitim, disiplinlerarası düşünme becerisini güçlendirirken, tasarım ve teknoloji arasında kurulan yeni bağları da keşfetme fırsatı sundu.

